



1^{er} concours international
de musique de chambre – Lyon (France)
5 au 9 Avril 2004
Trio avec piano
Piano, violon, violoncelle

JURY

Bruno Canino (piano, Italie),
Vincent Coq (piano, France),
Christoph Henkel (violoncelle, Allemagne),
Martin Lovett (violoncelle, Angleterre),
Marc Vignal (musicologie, France),
Koïchiro Harada (violon, Japon),
Amiram Ganz (violon, Autriche)



Le CIMCL reçoit le soutien de la Ville de Lyon, DRAC Rhône-Alpes, Conseil régional Rhône-Alpes, Conseil général du Rhône, Bayer SA, Mécénat musical Société générale, Holding Textile Hermès, SPEDIDAM, ADAMI, SACEM, Conservatoire national supérieur musique et danse de Lyon, Conservatoire à rayonnement régional de Lyon, Opéra de Lyon, Auditorium-Orchestre national de Lyon, Université Lumière Lyon 2, France musique

PALMARES

1er prix Ville de Lyon

Trio di Parma (Italie)

Enrico Bronzi, *violon*
Alberto Modini, *piano*
Ivan Rabaglia, *violoncelle*

2ème Prix SPEDIDAM
Prix SACEM d'interprétation
Prix Adami du public
Coup de cœur Bayer

Trio Novalis (France - Lyon)

Florent Kowalski, *violon*
Luc Dedreuil Monet, *violoncelle*
Pascal Jourdan, *piano*

3ème Prix Conseil Général du Rhône
non attribué

CIMCL

6 rue Auguste Comte
69002 - France
www.cimcl.fr
Email : cimcl@free.fr
Tel/Fax : 04 72 41 83 30

Trio Di Parma

Italie

1er prix Ville de Lyon

Biographie du trio

Le Trio di Parma s'est formé en 1990 au conservatoire de Parme en Italie. Il suit l'enseignement du Trio de Trieste au conservatoire de Fiesole et à l'Académie Chigiana de Sienne.

Il remporte le concours international "Vittorio Gui" de Florence, le concours international de musique de chambre de Melbourne en Australie, l'ARD de Munich et le concours de Lyon. En 1994, le trio reçoit le *Abbiati Prize* (meilleur ensemble de musique de chambre) délivré par l'association nationale des critiques musicaux italiens.

Invité des plus importants festivals musicaux en Italie (Accademia di S. Cecilia de Rome, Societa del Quartetto de Milan, Amici della Musica de Florence, Unione Musicale de Turin, Gran Teatro la Fenice de Venice, GOG de Genoa, Accademia Filarmonica Romana...) et dans d'autres pays : Berlin Philharmonic, Carnegie Hall and Lincoln Center in New York, London's Wigmore Hall, Konzerthaus of Vienna, Saint Petersburg Philharmonic, Lockenhaus Festival, the Teatro Coliseo in Buenos Aires, the Barossa Music Festival, Hamburg, Dublin, Warsaw, Los Angeles, Washington, Adelaide, Rio de Janeiro, Sao Paolo...

Il collabore avec Vladimir Delman, Carl Melles, Pavel Vernikov, Bruno Giuranna, Alessandro Carbonare, Eduard Brunner et participe à de nombreuses émissions télé et radio : Bayerischer Rundfunk, NDR, WDR, MDR, Radio Bremen, ORT, ABC-Classic Australia.

Le Trio di Parma a enregistré l'intégrale des trios de Brahms pour l'UNICEF, ainsi que de Ravel et Beethoven pour le magazine *Amadeus*. Il a reçu la distinction de meilleur enregistrement (*Classic Voice*) 2008 pour l'intégrale des trios de Chostakovitch pour *Stradivarius*.

Les membres du Trio di Parma enseignent aux Conservatoires de Modena et Gallarate, au Mozarteum de Salzburg, à l'école supérieure internationale de musique de chambre de Duino et au conservatoire de Fiesole.



Contact

Enrico Bronzi
ebronzi@tin.it
www.triodiparma.com

CIMCL

6 rue Auguste Comte
69002 - France
www.cimcl.fr
Email : cimcl@free.fr
Tel/Fax : 04 72 41 83 30

Trio Novalis

France

2ème Prix SPEDIDAM
Prix SACEM d'interprétation
Prix Adami du public
Cou de cœur Bayer

Biographie du trio

Pascal Jourdan, Florent Kowalski et Luc Dedreuil-Monet se rencontrent au cours de leurs études au CNSMD de Lyon. Très vite entre ces trois jeunes musiciens, se tissent des liens amicaux et musicaux très forts. Après de nombreux concerts en formation sonate, ils décident de former le Trio Novalis.

En 2004, le Trio Novalis est lauréat du 28^{ème} concours international Vittorio Gui de Florence et remporte le 2^{ème} prix ainsi que tous les prix spéciaux au 1^{er} concours international de musique de chambre de Lyon.

En Mai 2005, il remporte le 2^{ème} prix ex aequo au 9^{ème} concours international Premio di Trieste. Il fait aussi partie des huit trios sélectionnés pour participer au 5^{ème} concours international de musique de chambre de Melbourne en 2007.

Le trio se produit à Lyon, Paris, Bruges, Zermatt, Florence, Trieste, Bangkok et dans de nombreux festivals : La Roque d'Anthéron, Les Musicades de Lyon, le Festival Berlioz... ainsi que pour la radio et la télévision (France musique, radio Classique, France télévisions...).



Contact

www.trionovalis.com

CIMCL

6 rue Auguste Comte
69002 - France
www.cimcl.fr
Email : cimcl@free.fr
Tel/Fax : 04 72 41 83 30